

# SENHOR TEM PIEDADE #3 PORQUE NÃO SABEMOS AMAR

Luís Marques / Kerygma

Em D Em D Em

voz

Se - nhor, tem pie - da - de de nós, por - que não sa -  
Cris - to...  
Se - nhor...

Flauta

D G C D D

6

be - mos a - mar. Dá - nos Tu - a vi - da e o Teu per -

D Em D Em

12

ção. Se - nhor, tem pie - da - de de nós.

Detailed description: The image shows a musical score for a song. It consists of three systems of music. The first system is for measures 1-5, with guitar chords Em, D, Em, D, Em above the staff. The voice part (labeled 'voz') has lyrics: 'Se - nhor, tem pie - da - de de nós, por - que não sa -'. The flute part (labeled 'Flauta') has lyrics: 'Cris - to... Se - nhor...'. The second system is for measures 6-10, with guitar chords D, G, C, D, D above the staff. The voice part has lyrics: 'be - mos a - mar. Dá - nos Tu - a vi - da e o Teu per -'. The flute part has lyrics: 'be - mos a - mar. Dá - nos Tu - a vi - da e o Teu per -'. The third system is for measures 11-14, with guitar chords D, Em, D, Em above the staff. The voice part has lyrics: 'ção. Se - nhor, tem pie - da - de de nós.'. The flute part has lyrics: 'ção. Se - nhor, tem pie - da - de de nós.'. The score is in 2/4 time, key of D major, and includes a flute part that is mostly silent in the first system and plays in the second and third systems.